



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794

email: pvpm01000a@istruzione.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it

PIANOFORTE 1° STRUMENTO

Obiettivi e contenuti per la classe 5^a LICEO

OBIETTIVI	PRINCIPALI TESTI di RIFERIMENTO non vincolanti ma indicativi per livello di difficoltà, periodo storico, genere e stile.
Consolidamento della tecnica acquisita negli anni precedenti: scale, arpeggi, ottave	T. Alati; E. Finizio; F. Mannino; R. Silvestri F. Rossomandi
POLIFONIA e CLAVICEMBALISTI: almeno un brano di J.S. Bach o di Scarlatti	Bach <i>Invenzioni a tre voci; Suite francesi e inglesi, Fantasie, Toccate, Preludi e Fughe dal Clavicembalo ben Temperato</i> ; Scarlatti <i>Sonate (brani simili di altri autori)</i> ;
Preparazione ed esecuzione di un Programma - da eseguire all'Esame di Stato - della durata massima di 20 minuti, a libera scelta, di livello intermedio, incentrato sia sul repertorio storico che sui linguaggi, generi o stili diversi affrontati negli anni precedenti.	Importanti composizioni del repertorio classico, romantico e contemporaneo (Studi, Sonate, Variazioni, Fantasie ecc.)
Lettura a prima vista	J.S.Bach, <i>69 melodie corali, 371 Corali</i> ; D. Bradley, <i>Sight reading mode easy</i> vol. 4